

GUIDE

TOURISME

PLAN
DE
HUY



office du
tourisme
huy

Ville historique en bord de Meuse
où patrimoine, nature & folklore
enrichissent votre visite...

www.visithuy.be
f Visithuy

FR

FREE
WI-FI

- 2 Office du Tourisme
- 3 Histoire
- 4-5 Collégiale
- 6-7 Fort
- 8-9 Grand-Place
- 10-11 Vieux Huy
- 12-13 Musée communal
- 14-15 Remparts & Croisiers
- 16-17 Mur de Huy
- 18-19 La Meuse & Val Mosan
- 20-21 De Batta à la Buisnière
- 22-23 Saint-Pierre & Gare
- 24-25 Ports & vignobles
- 26-27 Ahin, Ben & Gives
- 28-29 Solières
- 30-31 Tihange
- 32-33 Huy-Sud & Hoyoux
- 34-35 Loisirs
- 36-37 Infos pratiques
- 38-39 Plan

Les lieux identifiés
par les numéros
1 > 20
se retrouvent sur le
plan en fin de guide.

OFFICE DU TOURISME

L'Office du | TOURISME |

Votre première étape à Huy débutera par l'Office du Tourisme installé **dans l'ancien hospice d'Oultremont** qui se dresse sur le parvis de la Collégiale Notre-Dame et Saint-Domitien. Le personnel répondra au mieux à toutes vos questions et vous guidera dans le dédale des centres d'intérêts hutois.

L'hospice **1** | D'OUTREMONT |

L'ancien hospice d'Oultremont a été édifié en 1575 par un chanoine de la collégiale, Gérard d'Oultremont. De style gothico-Renaissance, il est adossé au rocher avec ses annexes et ses jardins en terrasses. Son pignon est occupé par une fontaine de la fin du XVIII^e ou du début du XIX^e.

INFO

Office du Tourisme de Huy +32(0)85/21 29 15 - tourisme@huy.be - www.visitihuy.be - Quai de Namur 1, 4500 Huy
D'avril à septembre : en semaine : 09h00 > 17h30 / Week-ends et jours fériés : 10h00 > 17h30
D'octobre à mars : en semaine : 09h00 > 16h30 / Week-ends et jours fériés : 10h00 > 17h00
Fermetures exceptionnelles : 1^{er} janvier / 1^{er} et 2 novembre / 24, 25 et 31 décembre

| PATRIMOINE | protégé



De nombreux édifices hutois bénéficient du classement « **Patrimoine protégé** » de l'Agence wallonne du Patrimoine.

Ceux-ci sont identifiables par cette signalétique et disposent d'un QR Code menant à une notice explicative.

La | NAISSANCE | d'une des plus an- ciennes villes du pays

Huy, née au confluent du Hoyoux et de la Meuse, figure au nombre des plus anciennes villes du pays. Son développement s'opère tout d'abord autour du castrum de la rive droite. La légende veut qu'au IV^e s. saint Materne y aurait dédié un sanctuaire à la Vierge. Saint Domitien (mort en 558), évêque de Tongres-Maastricht, évangélise la ville au VI^e s. Il sera choisi comme premier saint patron de Huy.

Le | DÉVELOPPEMENT | de Huy jusqu'à la charte de fran- chise de 1066.

Du IX^e au XI^e s., l'importance de la ville ne fait que croître. En 890, pour la première fois, le Tchestia, ancien château fort de Huy, est mentionné dans un document officiel. En 943, Otton I^{er}, roi de Germanie, crée le comté de Huy ; en 985, son dernier titulaire, le comte Ansfred cède, à l'évêque de Liège, Notger, son comté. Dès lors, Huy suivra la destinée de la principauté de Liège et en deviendra la seconde bonne ville. Au XI^e s., la cité hutoise connaît un essor sans précédent. Ses zones d'habitat et ses métiers se développent, en particulier dans le domaine de la métallurgie. Le travail du cuivre, spécialité hutoise, permet d'ailleurs à Renier de Huy (fonts baptismaux de Saint-Barthélemy à Liège) et Godefroid de Claire (châsses de saint Mengold et de saint Domitien) de figurer parmi les plus grands artistes de leur temps. De cet essor économique va naître une nouvelle classe sociale, la bourgeoisie. En 1066, Théoduin, prince-évêque de Liège, accorde la première charte de franchises connue au nord des Alpes aux bourgeois de Huy, en remerciement de leur intervention financière dans la construction de la collégiale romane.

Huy, ville à la disposition géographique | STRATÉGIQUE |

La disposition topographique et géographique de Huy en fait une ville importante stratégiquement parlant. Située sur un méandre important de la Meuse et facilement défendable, Huy contrôle le trafic mosan. Dès lors, les princes-évêques de Liège prennent l'habitude de s'y réfugier en cas de coup dur. Si, jusqu'au XIII^e s. et le déclin du système de l'église impériale, la position stratégique de Huy lui assure un riche destin, par la suite, sa situation charnière entre les grandes entités que sont les Royaumes de France, de Germanie, des Pays-Bas ou le duché de Bourgogne va lui valoir de nombreux déboires. Notons, par exemple, le spectaculaire incendie de 800 maisons lors du siège de Louis XIV en 1689.

h. comme HISTOIRE

De la démolition du | TCHESTIA | au Fort de Huy

En 1715, le traité de la Barrière ordonne le démantèlement d'une série de places fortes, dont celle de Huy. En 1717, ce sont les Hutois eux-mêmes qui se chargent de l'exécution de la sentence et démontent leur château pierre par pierre. Il faut alors attendre plus d'un siècle pour voir la colline de Huy retrouver son rôle militaire. C'est en 1818, à l'initiative de Guillaume I^{er}, roi des Pays-Bas, que la première pierre du Fort de Huy est posée.

La richesse | TOURISTIQUE |

Ville des | MILLIONNAIRES | au XIX^e s.

Au cours du XIX^e s., avec l'essor de la papeterie et de la métallurgie, plusieurs familles hutoises vont considérablement s'enrichir (Delloye, Godin, Thiry...). Huy est d'ailleurs qualifiée de « ville des millionnaires ». Le XIX^e s. est également celui de Joseph Lebeau, né à Huy en 1794 et décédé en 1865. Il sera successivement député au Congrès national de 1830, Ministre des Affaires étrangères, Ministre de la Justice et Président du Conseil (l'équivalent du Premier ministre actuel).

Riche d'un passé remarquable, la ville de Huy a su le mettre en évidence. Son patrimoine, un des plus importants de Wallonie, reflète son histoire et en fait une destination touristique des plus intéressantes.

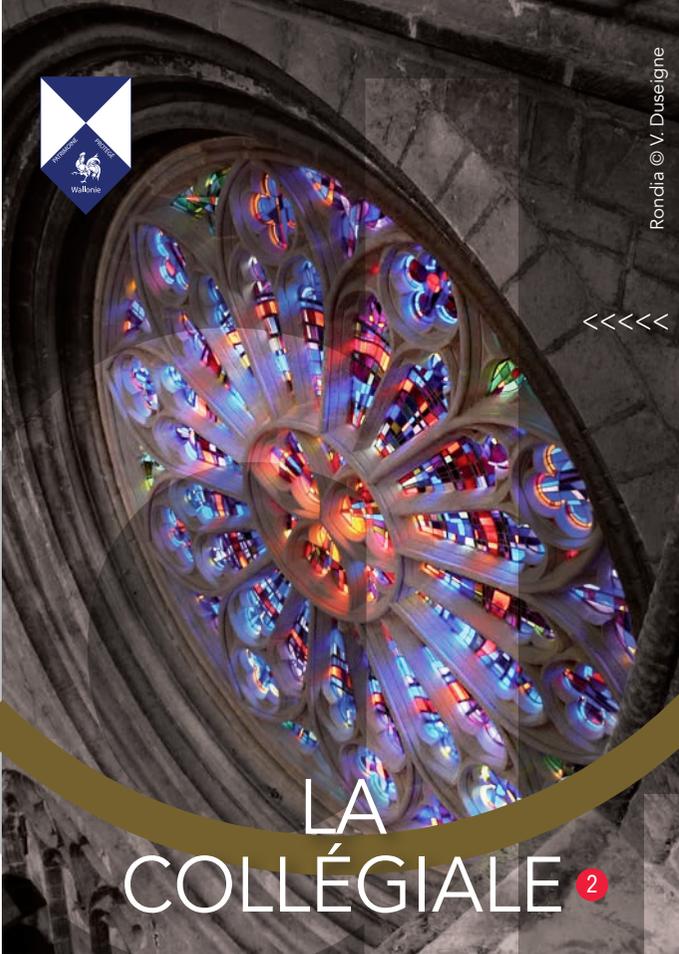


Rondia © V. Duseigne



RIVE DROITE

Collégiale - Fort - Grand-Place
Vieux Huy - Musée communal
Remparts - Mur de Huy



<<<<<

| LI RONDIA |

La tour massive occidentale de la collégiale abrite une des quatre merveilles de Huy, le célèbre Rondia, la plus grande rosace en gothique rayonnant de Wallonie. La tour et Li Rondia ont été rénovés en profondeur de 1998 à 2005.



Kit de jeu découverte
en vente au prix de 5 € à
l'Office du Tourisme

LA COLLÉGIALE ²

Notre-Dame & Saint-Domitien et son trésor

La première pierre de la collégiale est posée en 1311 sur l'emplacement de plusieurs anciens édifices. Les travaux de construction du chœur sont achevés en 1377 et l'ensemble en 1536. L'édifice est un heureux mélange de gothique rayonnant du XIV^e s. et flamboyant du XV^e s. ; classé au patrimoine exceptionnel de Wallonie, il est au cœur d'un vaste chantier de restauration depuis 1983.

Le saviez-vous ?

La carillon de la collégiale comporte 49 cloches (dont 19 « Hémony ») et est actionné mécaniquement. Toutefois, il est fréquent, lors des fêtes civiles, religieuses ou à l'occasion de concerts, que certains carillonneurs fassent vivre l'instrument.



La collégiale en pratique : entrée libre - fermée le lundi
1^{er} mai > 31 octobre : 10h > 12h / 13h > 18h
1^{er} novembre > 30 avril : 10h > 12h / 13h > 16h
Fermé le 1/01 et les 15 j. qui suivent les vacances d'hiver.

Le trésor en pratique :

Avril, mai, juin > 15 sept.: les week-ends de 14h à 17h
En juillet et août : du mardi au dimanche de 14h à 17h



collégiale © Olivier Rocq



| RUE DU PONT |

N°16, 17, 18 : habitations datées de l'extrême fin du XVII^e s. N°26, 27, 28 : immeubles du début du XVII^e s.



| BETHLÉEM |

Derrière la collégiale, rue du Pont, le célèbre portail du Bethléem (XIV^e s.), un des plus beaux de Wallonie. Des scènes en relation avec l'Enfance de Jésus (Nativité, Annonce aux bergers, Massacre des Innocents, Adoration des Mages) y sont représentées.



Bethléem © Colguy



Trésor de la collégiale © Colguy



| TRÉSOR |

Entièrement restauré en 2012, le trésor de la collégiale est exposé dans la crypte romane. Ses pièces maîtresses sont quatre châsses d'orfèvrerie mosane des XII^e et XIII^e s. dont celles des saints patrons de Huy, saint Domitien et saint Mengold, œuvres de l'orfèvre Godefroid de Claire.

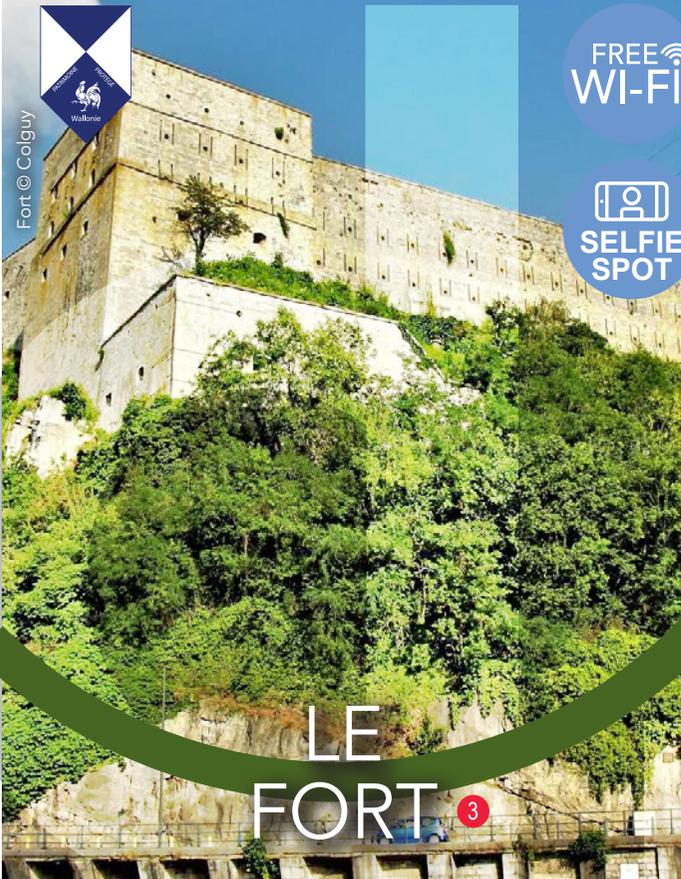
| RUE DES CLOÎTRES |

Étroite ruelle pavée passant sous l'arc du presbytère. Découvrez-y les pierres tombales provenant de l'ancien cimetière de Saint-Quirin, mais aussi une pierre armoriée de 1658 provenant de l'ancien pont où elle marquait la séparation juridique entre Huy Grande (rive droite) et Huy Petite (rive gauche).



Rue des Cloîtres © Anne-Lise Jacot-Guerra





Fort © Colguy



FREE
WI-FI

SELFIE
SPOT

d.
comme

Les méandres de la Meuse, la ville et ses environs sont visibles depuis le plateau du Fort. Un point de vue exceptionnel qui vaut le détour.

| PARCOURS DE LA VISITE |

Dès que le visiteur franchit l'énorme porte cochère du Fort, il se retrouve sous la sombre voûte d'un couloir glacial et ne peut être qu'impressionné par l'atmosphère des lieux. Avec ses cachots sinistres, sa salle d'interrogatoire, ses lavoirs rudimentaires et ses chambres de détention, il reste un témoignage intact de l'univers concentrationnaire nazi.

LE FORT

3

et son mémorial de la Seconde Guerre mondiale

Le Fort est construit entre 1818 et 1823 par les Hollandais sur le site de l'ancien château, le Tchestia, démolé en 1717. Important vestige visible de celui-ci, le puits de 90m de profondeur, creusé au XVI^e s.

De mai 1940 au 5 septembre 1944, les Allemands transforment le Fort en camp de détention gardé par l'armée allemande et contrôlé par la police militaire secrète. Plus de 7000 prisonniers de plusieurs nationalités y seront incarcérés. Aujourd'hui, le Fort est devenu un lieu de mémoire de la Seconde Guerre mondiale.

Le saviez-vous ?

Li Tchestia. « Le Château » en wallon. C'est sur les ruines de ce dernier que le Fort a été construit. Il est une des quatre merveilles de Huy avec Li Rondia (la rosace de la collégiale), Li Pontia (l'ancien pont) et Li Bassinia (la fontaine trônant au centre de la Grand-Place).

Napoléon à Huy. Napoléon Bonaparte, alors Premier consul, est passé à Huy en 1803 ; il y donne l'ordre de créer ou plutôt d'améliorer la « Neuve Voie » qui sera rebaptisée chaussée Napoléon.



Fort © Colguy

RIVE DROITE

Collégiale - Fort - Grand-Place
Vieux Huy - Musée communal
Remparts - Mur de Huy



Fort © Ph. Luc



Fort © VDH



Escape Game au Fort © VDH

| ESPACE MUSÉAL |

Il éclaire le visiteur sur les conditions de vie des prisonniers au Fort de Huy durant la Seconde Guerre mondiale et sur la vie quotidienne de la population sous l'occupation. Une vidéo d'une quinzaine de minutes complète la visite. Des témoins directs de cette douloureuse période y racontent leur vécu.

INFO

Uniquement accessible à pied.

Accès principal par la chaussée Napoléon. Alternative nature, par un sentier forestier au départ de la rue Sous-le-Château, face au n°93 (être bien chaussé).

Visite guidée sur réservation pour tous publics.

Escape game

Évadez-vous du Fort de Huy ! Jeu immersif pour tous, dès 10 ans. D'avril à octobre. Réservation : www.huy.be/reservations

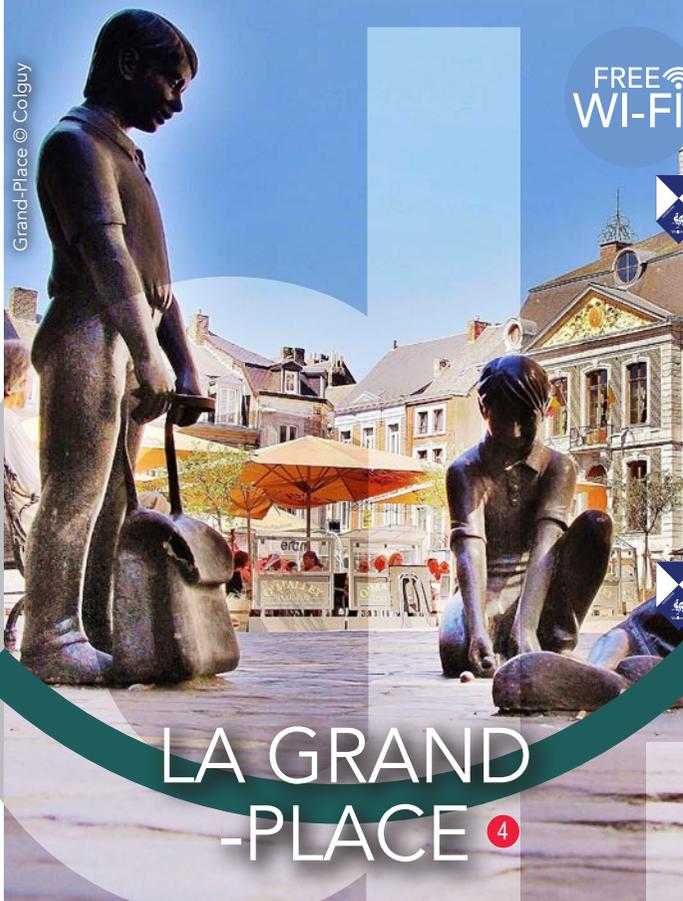
Écoles : Accès gratuit. Activités pédagogiques sur la connaissance de la Seconde Guerre mondiale et l'éducation à la citoyenneté organisées sur réservation. Carnet de visite et dossier pédagogique sur demande. Espace pique-nique intérieur et extérieur.

En pratique

Ouverture du 1^{er} avril au 31 octobre 2023.
Avril - mai - juin - septembre - octobre :
en semaine : 09h30 > 17h00
Les week-ends et jours fériés : 10h00 > 18h00
Juillet et août : tous les jours : 10h00 > 18h00
Dernière entrée une heure avant la fermeture.

Infos Fort et Mémorial

Chaussée Napoléon
+32(0)85/21 53 34, +32(0)85/21 78 21 (ext.833)
fort@huy.be ou Office du Tourisme
+32(0)85/21 29 15 - tourisme@huy.be



LA GRAND-PLACE 4

au coeur de la ville

Cœur de la ville, place du Grand Marché durant tout le Moyen Âge, la Grand-Place concentre de nombreux cafés, brasseries et restaurants.

| AUTOUR DE LA GRAND-PLACE |

Lors de votre promenade dans les pittoresques rues commerçantes qui convergent vers la Grand-Place (Grange, Fouarges, Brasseurs...), associez la découverte de bâtisses remarquables, à votre lèche-vitrine.

Le saviez-vous ?

Carillon. Attriblé à une terrasse de la Grand-Place, vous entendrez sonner le carillon de l'hôtel de ville dont deux cloches datent de 1406. Quatre mélodies différentes résonnent tous les quarts d'heure. À l'heure, la Brabançonne. À l'heure 15, Valeureux Liégeois. À l'heure 30, L'Hymne à la joie. À l'heure 45, Les Dragueurs di MoÛse. Le carillon se tait de 20h à 8h.

Rue Griange : n°11 : immeuble probablement bâti dans la première moitié du XVIII^e s.

Rue des Fouarges : nombreuses maisons en style mosan des XVII^e et XVIII^e s. Au n°4, une des rares maisons de Huy ayant conservé une enseigne faisant corps avec la façade, celle du Pot d'Or. Au n°20, c'est la Main d'Or que vous découvrirez.

Rue des Brasseurs : intéressantes maisons datant du XVII^e s.

Rue des Rôtisseurs : n°24 : immeuble datant du milieu du XVIII^e s.

Rue Vierset-Godin : n°2, 3, 8, 10 et 12, intéressantes maisons datant des XVI^e, XVII^e et XIX^e s.

À NE PAS MANQUER GRAND-PLACE

- **N°7** (Grand-Place) : maison de style Louis XVI (vers 1780)

- **N°25** (Grand-Place) : maison reconstruite vers 1691-1692 après l'incendie de la ville. Elle serait l'ancien local de la corporation des agneliers.

- **N°28** (Grand-Place) : construction néoclassique (1788) qui a abrité, dès la fin de XVIII^e s, la « Société Littéraire » (café « Le Littéraire »).



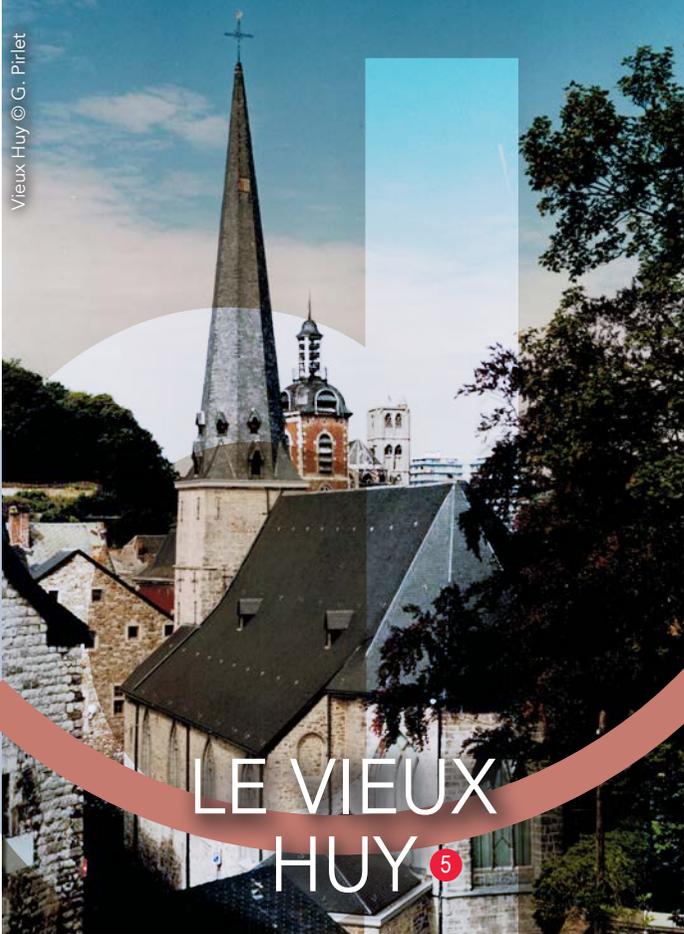
| HÔTEL DE VILLE | La halle aux grains occupait jadis l'emplacement de l'actuel Hôtel de Ville. L'édifice date de 1766 et constitue un modèle classique des hôtels de ville au pays de Liège. Il comporte une façade symétrique couronnée d'un fronton triangulaire au blason de la ville et un perron à double volée d'escaliers donnant accès au « bel étage ». La tour et le campanile abritent l'horloge et le carillon de 37 cloches.

| FONTAINE LI BASSINIA | Considérée comme une des quatre merveilles de Huy, cette fontaine, classée au patrimoine exceptionnel de Wallonie, est érigée en 1406. Elle est alimentée par une pompe amenant l'eau d'une source située dans le quartier Sainte-Catherine. Le Bassinia vient d'être tout récemment rénové.

| JOSEPH LEBEAU | Au n°16, maison natale de Joseph Lebeau (1794-1865), brillant avocat libéral, député au Congrès national de 1830, Ministre des Affaires étrangères qui participa au choix de Léopold de Saxe-Cobourg comme premier Roi des Belges.



Li Bassinia © Colguy



LE VIEUX HUY ⁵

et ses ruelles pavées



La jolie Place Verte, aménagée en 1897 et rénovée en 2013, est votre point de départ d'une découverte du Vieux Huy. De la Grand-Place, vous pouvez y accéder par une des deux pittoresques ruelles longeant l'hôtel de ville.

| ESPACE SAINT-MENGOLD | ⁶

Espace Saint-Mengold, ancienne église désacralisée dont l'origine est attestée dès la fin du XII^e s. Saint Mengold est le 9^e comte de Huy et second saint patron de la ville. Elle est gérée aujourd'hui par le centre culturel et accueille des événements culturels.



RIVE DROITE

Collégiale - Fort - Grand-Place
Vieux Huy - Musée communal
Remparts - Mur de Huy



Vieux Huy © J. Paquay



Maison Nokin © Colguy



Maison près la Tour © Colguy



| MAISON NOKIN |

(Place Verte 6), immeuble gothico-Renaissance du début du XVI^e s, cet immeuble porte le nom de l'ancien boxeur Albert Nokin qui y tenait un estaminet. Restauré en 1985, il abrite au rez-de-chaussée, la Fondation culturelle Bolly-Chartier qui y organise régulièrement des expositions.



| MAISON PRÈS LA TOUR | ⁷

(À l'angle de la rue de la Cloche et de la rue des Frères Mineurs). Considérée comme la plus ancienne maison de Huy. Bel exemple d'architecture civile gothique de la fin du XIII^e s et du XIV^e s.



| MAISON DU GOUVERNEUR |

Rue des Frères Mineurs, l'édifice propose sa façade arrière. Rejoignez la rue Vankeerberghen pour en découvrir tout l'intérêt. (cfr. musée communal)



| RUE DES FRÈRES MINEURS |

Dominée par les murs de la Maison du Gouverneur et ceux de l'ancien couvent des Frères Mineurs. En cheminant, vous passerez sous un arçvô qui reliait la Maison du Gouverneur à l'église des Frères Mineurs.



Vieux Huy & Maison Près la Tour © Colguy



Place verte © Colguy



Rue des Frères Mineurs © VDH



Musée © T. Orens



d. comme

INFO

De janvier à mars samedi et dimanche de 14h à 17h (fermé le 1^{er} et 2 janvier)
En avril, mai, juin, septembre, octobre, du mardi au dimanche (et les jours fériés) de 14h à 17h
En juillet et août, du mardi au dimanche (et les jours fériés) de 14h à 18h
En novembre, samedi et dimanche de 14h à 17h (fermé le 1^{er} et 2 novembre)
Dès le 9 décembre, du mardi au dimanche de 14h à 17h (fermé le 24, 25 et 31 décembre)

Accès gratuit
 +32(0)85 /23 24 35
 musee@huy.be
 Rue Vankeerberghen, 20

MUSÉE 8 COMMUNAL

de la préhistoire à nos jours

Installé dans l'ancien couvent des Frères Mineurs, le musée communal couvre toutes les activités des Hutois de la préhistoire à nos jours. Plus particulièrement dédié aux beaux-arts et aux arts décoratifs, le musée présente également des objets archéologiques, ethnographiques ou relevant de l'archéologie industrielle.

Le saviez-vous ?

Victor Hugo aimait Huy !

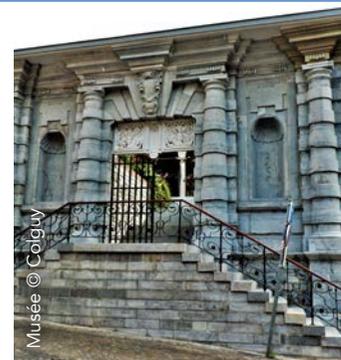
Il y est passé en 1839. À son propos, il écrit : « [...] les collines se rapprochent, la rivière et la route se rejoignent, on aperçoit de vastes bastions accrochés comme un nid d'aigle au front d'un rocher, une belle église du XIV^e s. accostée d'une haute tour carrée, une porte de ville flanquée d'une douve ruinée. Force charmantes maisons inventées pour la récréation des yeux par le génie si riche, si fantastique et si spirituel de la renaissance flamande, se mirent dans la Meuse avec leurs terrasses en fleurs des deux côtés d'un vieux pont. On est à Huy, Huy et Dinant sont les deux plus jolies villes qu'il y ait sur la Meuse [...] »



NOUVEAU
 Livret de visite destiné aux enfants. Gratuit.
 À demander à l'entrée.

RIVE DROITE

Collégiale - Fort - Grand-Place
 Vieux Huy - Musée communal
 Remparts - Mur de Huy



| DIX SALLES |

... composent le musée. Le visiteur parcourt une salle dédiée aux arts avant de découvrir la ville de Huy au fil du temps grâce à un ensemble de peintures, de dessins et d'estampes. La salle suivante expose les principales découvertes archéologiques hutoises, avec une attention toute particulière accordée à l'époque mérovingienne (cimetière Saint-Victor et ateliers de verriers). Le visiteur goûte ensuite à l'art de vivre à Huy et dans sa région, à travers les siècles, en découvrant des reconstitutions d'intérieurs. La fin de la visite est alors consacrée à deux peintres hutois du XIX^e s., Émile Delpérée et Isidore Lecrenier.

|| LE BEAU DIEU |

Une pièce majeure. Le « Beau Dieu » de Huy, ou « Beau Christ » selon l'appellation due, il y a quelques décennies, au comte Joseph de Borchgrave d'Altena, est une œuvre majeure de la sculpture sur bois du XIII^e s. Réalisé vers 1240 par un artiste anonyme de la région mosane, ce Christ en croix est rendu de manière particulièrement réaliste comme en témoignent la flexion et le déhanchement du corps, les pieds cloués l'un sur l'autre, la tension de la cage thoracique et des muscles des bras, la plaie béante sous le sein droit, etc. Quant à sa provenance, elle reste, pour l'heure, sans réponse précise (probablement une ancienne église hutoise).

| L'ANCIEN COUVENT DES FRÈRES MINEURS |

Au milieu du XIII^e s., les Frères Mineurs construisent un couvent gothique dont il ne subsiste que quelques éléments dans l'ancienne église. Les bâtiments sont reconstruits dans la seconde moitié du XVII^e s. en style mosan. Une restauration a lieu en 1923. Le portail, de style Louis XIII, date de 1658 et a été élevé sous Martin de Liverlo, doyen de Huy.

| LE CLOÎTRE DES FRÈRES MINEURS |

Jadis, c'était un honneur d'être inhumé dans l'église des Frères Mineurs et les pierres tombales disposées dans le cloître, témoignent de cette marque de reconnaissance. Des ancrs millésimés fournissent des précisions chronologiques quant à la reconstruction des ailes du cloître.



Rue des Larrons © JLB



À NE PAS MANQUER À PROXIMITÉ

● **Maison de style mosan** (rue du Marché, 39) : édifice de la seconde moitié du XVII^e s, qui a connu une importante transformation à la fin du XIX^e s.

● **Maison à façade néoclassique** (rue du Marché, 47) : construction des années 1770-1780 en calcaire de Meuse.

● **Imposant immeuble** (place Saint-Denis, 4) : édifice de la première moitié du XVIII^e s.

REMPARTS & CROISIERS ⁹

Au XIII^e s., Huy était ceinturée de 3 km de remparts

Les remparts avaient pour fonction de défendre la ville et le territoire de la principauté de Liège en cas d'attaque militaire mais aidaient également à l'exercice de la police urbaine. Les portes ainsi qu'une bonne partie des courtines ont disparu dans le courant du XIX^e s. Les vestiges les plus importants sont visibles rue des Remparts et datent de la fin du XII^e s.

Le saviez-vous ?

Du public au privé.

C'est un décret de 1803 qui fait perdre à Huy sa qualité de place forte. Les remparts sont « déclassés » et passent du domaine public au domaine privé de l'État qui peut les revendre à des particuliers. Plusieurs éléments de la ceinture de remparts sont ainsi répertoriés dans des propriétés privées.

Rue des Larrons : c'est par cette rue que les brigands étaient conduits au gibet, potence pour les condamnés à la pendaison, de La Sarte. Vous pouvez aussi emprunter ce chemin pour rejoindre le Mur de Huy.



Couvent des Croisiers - Portail © JLB



Rempart © JLB



Rue des Larrons © OT



Rue des Béguines © OT



Couvent des Croisiers © VDH

| LES REMPARTS EN CHIFFRES |

Date de construction : fin du XII^e s. – début du XIII^e s.

Hauteur : 6 m jusqu'à 8 m.

Épaisseur : 2 à 3 m.

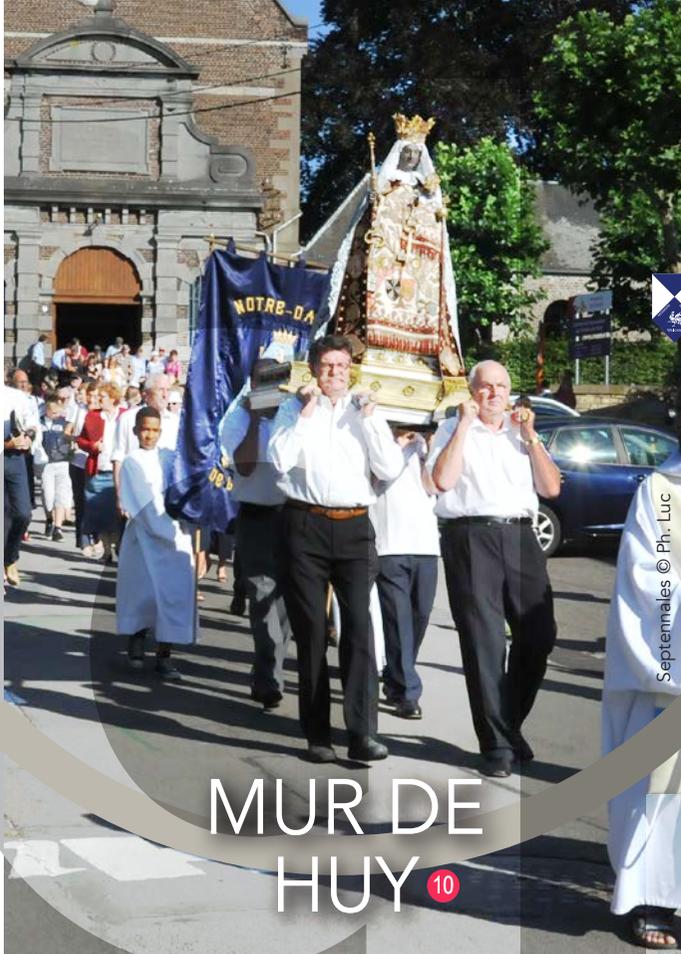
Longueur : +/- 2,3 km rive droite et +/- 1,2 km rive gauche.

Nombre de tours : une trentaine dont 12 subsistent encore.

Nombre de portes : 14 pour l'enceinte principale, 5 pour les fortifications avancées.

| L'ANCIEN COUVENT DES CROISIERS |

(rue des Larrons, 2). Du monastère fondé en 1211 et maison mère de l'ordre, seuls quelques bâtiments ont échappé à la Révolution, à savoir le portail et l'ancienne brasserie. L'accès au monastère se faisait par ledit portail, millésimé 1742. L'ancienne brasserie (réhabilitée en logements) date de la fin du XVII^e s.



Septennales © Ph. Luc

MUR DE HUY 10

Du culte à Notre-Dame au parcours sportif de renommée

Jadis fréquenté par les pèlerins qui vouaient un culte à Notre-Dame *, le chemin des Chapelles est devenu un haut lieu du cyclisme international depuis que les organisateurs de la Flèche Wallonne, séduits par l'important dénivelé du site, en ont fait l'arrivée de l'épreuve.



Eglise de la Sarte © Ch. Nollomont

* | CULTE À NOTRE-DAME : UN PEU D'HISTOIRE |



• **Chemin des Chapelles** : Ce chemin sinueux et très pentu, parcours obligatoire des pèlerins, est jalonné de six petites chapelles consacrées à six des Sept Douleurs de la Vierge. La septième chapelle correspond au porche de l'église Notre-Dame de la Sarte (à l'origine, chapelle de la Vierge miraculeuse).

• **Le miracle du fagot à l'origine du culte de Notre-Dame** : suivant la tradition, vers 1621, une humble Hutoise, Anne Hardy, ramassait du bois sur la montagne du Sart quand elle aperçut une statue de la Vierge dans les décombres d'un petit oratoire en ruine. Elle la recueillit et la plaça dans son fagot, mais elle ne put le transporter. Rapidement, la ferveur populaire interpréta cet incident comme le signe par lequel la Vierge manifestait qu'elle voulait demeurer à cet endroit. Autour de la statue et de la chapelle restaurée se développa le culte de Notre-Dame, culte d'autant plus fervent que des guérisons « miraculeuses » s'y produisirent.

• **Les Fêtes septennales** : ces fêtes honorent Notre-Dame de la Sarte et sont fidèles à l'engagement des Hutois depuis 1656, de la fêter tous les sept ans en remerciement de la fin d'une sécheresse catastrophique. La statue est solennellement descendue en ville le samedi avant le 15 août pour être vénérée à la collégiale durant neuf jours. La procession a lieu le 15 août et est accompagnée d'un cortège. (2026, année septennale).



Mur de Huy © Colguy

| LE MUR DE HUY, CALVAIRE DES CYCLISTES |

C'est en 1985 que le Mur de Huy, au sommet duquel est jugée l'arrivée, a fait son entrée dans la légende du cyclisme avec la classique Flèche Wallonne. Depuis lors, chaque année en avril, des milliers de passionnés se massent le long du tracé pour encourager les champions et les championnes.

Quelques chiffres qui font mal aux jambes : L'ascension du Mur de Huy débute avenue du Condroz, 100 m après le rond-point Saint-Remi. La ligne d'arrivée est tracée à hauteur du parvis de l'église Notre-Dame de la Sarte. Distance totale : 1,3 km à 9,3% - Dernier kilomètre à 11% - Pourcentage maximum 19% - 125 m de dénivelé 3 ascensions pour les hommes - 2 ascensions pour les femmes.

| LA SARTE |

Ce hameau est dominé par l'église érigée entre 1624 et 1628, mais dont la décoration date essentiellement du XIX^e s. Il accueille :

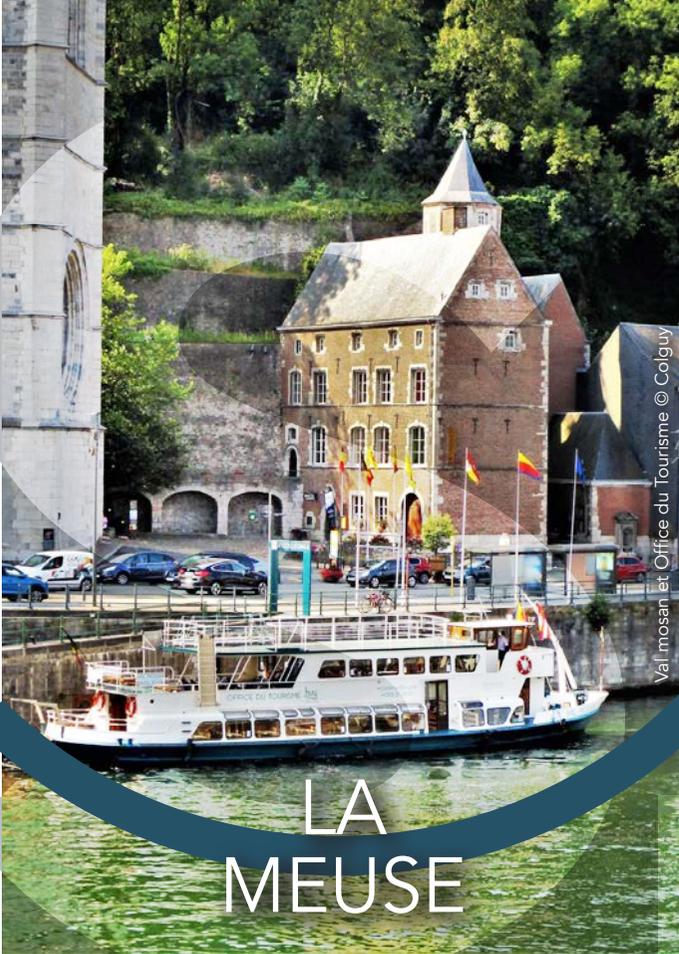
- la station supérieure du téléphérique (actuellement en cours de rénovation).
- le Centre provincial de Tennis (à l'emplacement de l'ancien couvent des dominicains).
- le parc de loisirs Mont Mosan (détails page 34)
- le château-ferme de la Sarte (XVII^e s.), route de Hamoir 89-91
- le château de la Sauvenière et ses magnifiques jardins (détails page 34).

À NE PAS MANQUER À PROXIMITÉ



| CHEMIN SAINT-JOSEPH |

Alternative nature pour rejoindre la plaine de la Sarte. À hauteur de la 1^{ère} chapelle, tournez à gauche vers un sentier. Montez le chemin de terre en veillant à rester toujours à droite. À mi-chemin, superbe point de vue sur la ville.



Val Mosan et Office du Tourisme © Colguy

LA MEUSE

D'une rive à l'autre

Huy est à découvrir d'une rive à l'autre en empruntant au gré de vos envies l'un ou l'autre de ses ponts. Chefs-d'œuvre du génie civil, vous privilégieriez la mobilité lente pour leur franchissement car ils offrent tous un point de vue unique sur la ville et ses alentours.

| CROISIÈRE SUR LE VAL MOSAN | 11 >>>>>

Une autre façon de découvrir Huy. Rejoignez l'équipage du Val Mosan lors d'une croisière d'une heure et partez à la découverte de Huy sur la Meuse. Cette croisière sera l'occasion de découvrir la ville d'une autre façon. Apercevez en un coup d'œil, les spécificités que chacune des deux rives a à vous montrer.

Le Val Mosan propose de nombreuses **croisières thématiques** : vers Namur, vers Liège, concerts, goûters... Programme disponible à l'Office du Tourisme

Vous souhaitez **organiser un événement** dans un cadre original ? N'hésitez pas, le bateau est disponible à la location.



Val Mosan © Colguy



SUR MEUSE

Pont Roi Baudouin - Pont de Fer
Pont de l'Europe - Pont Père Pire
Croisière Val Mosan

| HORAIRES VAL MOSAN |

Ouvert du 28 avril au 30 septembre

- avril, mai, juin et septembre : mercredi, samedi et dimanche à 15h et 16h30 (sur demande pour des groupes les autres jours)
- juillet et août

Tous les jours à 15h et 16h30.



Livret de bord gratuit pour les plus jeunes.

Infos www.visithuy.be

| PONT DE FER | >>>>>

Le premier pont du chemin de fer (ligne 126 : Ciney-Huy- Huy- Landen : ligne 127) construit en 1872 était un pont métallique à treillis. En 1914, des civils belges font sauter ce pont afin de bloquer l'avancée allemande. Le pont actuel, en pierres de taille, date de 1924. Il est accessible aux piétons uniquement. La ligne 126 (Landen-Ciney) conserve une activité réduite entre Marchin et Statte pour les tôleries Delloye-Mathieu (ArcelorMittal). Il est donc fréquent d'y voir passer un train de marchandises. Un tunnel prolonge le pont. Creusé sous le mont Picard, il possède une longueur de 175 m et son assiette est de 8 m. Ce tunnel n'est pas accessible aux piétons.



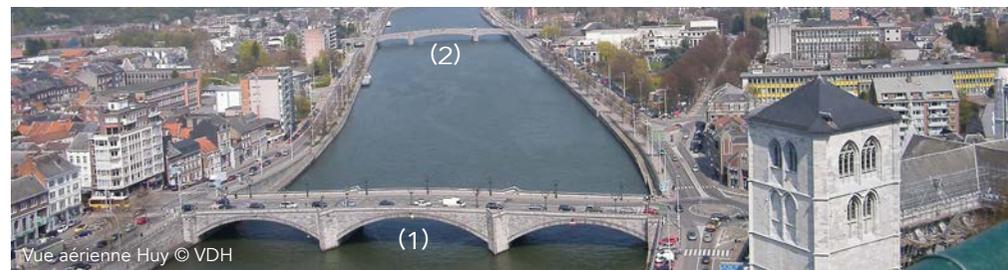
Pont de fer © G. Pirlet

| PONT PÈRE PIRE | >>>>>

Baptisé Pont Père Pire en hommage à Dominique Pire (Prix Nobel de la Paix en 1958), il s'agit d'un pont haubané à un seul pylône, d'une longueur totale de 341 m. Il relie la commune de Wanze au village de Ben-Ahin et surplombe une route, la voie ferrée Liège-Namur et la Meuse en amont de Huy. Sa caractéristique principale est son mode de construction (1ère mondiale) : la travée suspendue au-dessus de la Meuse et le fléau d'équilibrage ont été construits sur la rive parallèlement au fleuve. Il est mis en place par rotation le 18 septembre 1987. C'est le Bureau d'étude Greisch de Liège, internationalement connu pour avoir pris part à la réalisation du viaduc de Millau, qui a conçu le pont de Ben-Ahin.



Pont Père Pire © G. Pirlet



Vue aérienne Huy © VDH

(1) | PONT ROI BAUDOIN |

Dernier successeur du Pontia (une des 4 merveilles de Huy, le premier pont en pierre construit entre 1294 et 1303), il est inauguré en juin 1956 en présence de S.M. le roi Baudouin. Ce pont à trois arches aux lignes simples et en pierre du pays comporte peu d'ornement. Ainsi, il s'inscrit discrètement dans le paysage dominé par le Fort et la collégiale. Sur le pont (rive gauche, à gauche en regardant le pont), un groupe sculpté, « Les Bourgeois », est réalisé en 1966 par Pierre Pétry. Il domine une pierre millésimée « 1686 ».

(2) | PONT DE L'EUROPE |

Ce pont arqué, reliant l'avenue Godin-Parnajon (rive droite) à la chaussée de Liège (rive gauche), permet d'alléger le trafic du pont Roi Baudouin ; il offre en outre un joli coup d'œil sur la ville au promeneur qui l'emprunte. D'une longueur de 177 m, conçu par les architectes Delvaux et Bonhomme, il est inauguré le 24 avril 1980.



maison Batta © VDH

DE BATTA À LA BUISSIÈRE

| VESTIGES DE L'ÉGLISE SAINT- MARTIN | 12

en Outre-Meuse.
(rue saint-Martin).
Un pan de mur de l'église bâtie au XII^e s. contre le rempart nord de Huy Petite est encore visible. Bien que la première mention d'un édifice religieux en ces lieux ne date que de 1227, la dédicace à Saint-Martin et la proximité immédiate d'une importante nécropole mérovingienne laissent envisager l'existence d'une église de fondation très ancienne.

À NE PAS MANQUER À PROXIMITÉ



| LE CIMETIÈRE DE LA BUISSIÈRE | 13

Au sommet de la rue Axhelière, le cimetière de la Buissière est un des plus importants de Wallonie. Créé en 1834 aux abords de la ville, selon les conceptions hygiénistes de l'époque, il s'étend rapidement vu l'explosion démographique que connaît la cité mosane à la fin du siècle. On y relève une multitude de tombes, des plus modestes aux plus fastueuses. Le cimetière de la Buissière est devenu plus qu'un lieu de mémoire et de recueillement ; on s'y promène à la découverte du passé.



La Buissière © Colguy



Maison Batta © Colguy

| DU CÔTÉ DE BATTA |

• Maison Batta 14

(avenue de Batta, 3-7)
Cet ensemble de bâtiments (XVI^e et XVII^e s.) constitue l'ancien refuge de l'abbaye du Val Saint-Lambert. Le volume le plus haut est le plus ancien. La façade à rue a été reconstruite après la Seconde Guerre mondiale. L'aile édifiée dans le prolongement de l'habitation principale date du XVII^e s. Elle se distingue par l'arvô qui la traverse et qui menait autrefois au halage et au pont qui traversait la Meuse.

• Ancien refuge de l'abbaye d'Aulne (rue du Vieux Pont, 2) 15

Cette imposante bâtisse est construite en 1552-1553, par Jean de Lanoy, abbé d'Aulne de 1529 à 1556, en remplacement d'un premier refuge dont l'existence à Huy est mentionnée en 1243. Le bâtiment abrite aujourd'hui le commissariat de police de la rive gauche.



Ancien refuge de l'Abbaye d'Aulne © JLB



La Buissière © Colguy



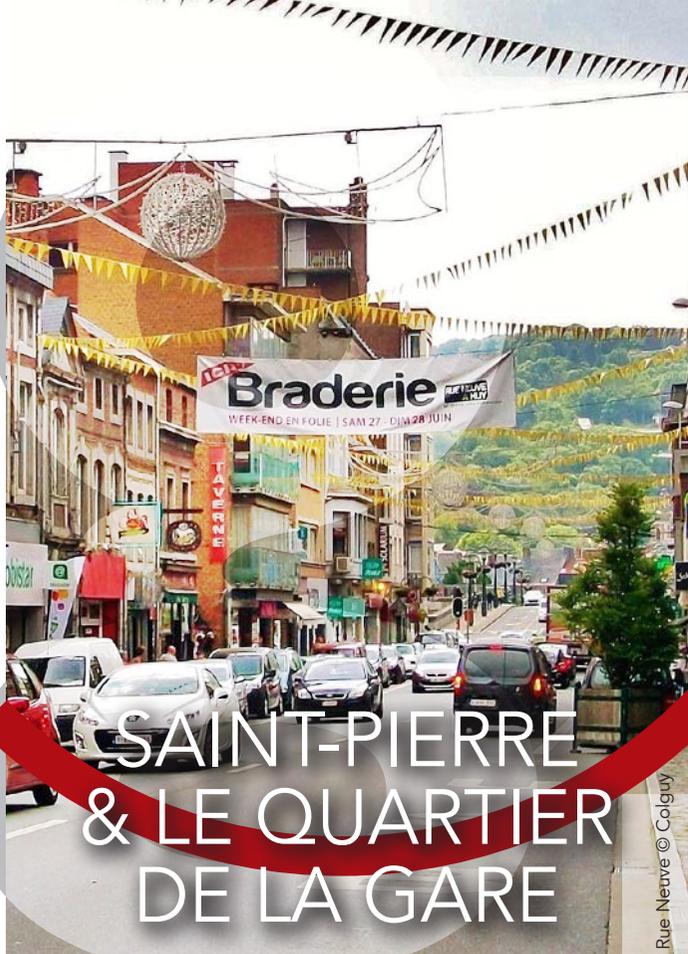
Saint-Hilaire © Colguy

| DE SAINT-VICTOR À LA BUISSIÈRE |

• **Rue Saint-Victor** : elle doit son nom à l'abbaye qui s'y installe au XII^e s. Celle-ci abrite depuis 1907 l'école d'agriculture. De la splendeur passée de l'abbaye Saint-Victor, ne reste plus qu'un porche en pierre de taille portant les armoiries de l'abbesse Lutgarde de Mottet et le chronogramme 1724.

• **Maison du Ponton** (rue Saint-Victor 5) : ensemble datant des XVI^e et XVII^e s., composé de deux bâtiments en L. Autrefois, maison du « pontonnier » ou passeur d'eau.

• **Rue Saint-Hilaire** : à une époque très reculée (probablement mérovingienne) s'élevait ici une petite église dédiée à saint Hilaire. Le quartier accueillait aussi une gare sur la ligne Landen-Ciney. Sur les coteaux, des passionnés ont replanté la vigne.



SAINT-PIERRE & LE QUARTIER DE LA GARE

La commerçante rue Neuve et la rue Entre-deux-Portes qui la prolonge vers Statte, marquent une séparation entre le quartier Batta et le quartier Saint-Pierre/gare où nous vous invitons à vous rendre.



| GARE DE HUY | 16

(place Zénobe Gramme)
C'est en 1850 qu'est ouverte la ligne Namur-Liège, mais il faut attendre 1891 pour que la gare soit érigée. Le bel édifice comportant une grande verrière sera détruit en 1976 suite à l'effondrement de celle-ci un an plus tôt. La gare actuelle sera bâtie l'année suivante.



Eglise Saint-Pierre © Colguy

| ÉGLISE SAINT-PIERRE | (rue de la Couronne)

Cet édifice gothique du XII^e s. gravement endommagé par un incendie en 1852 est reconstruit en 1854 et restauré en 1912. La chapelle baptismale date de 1926. Les fonts baptismaux romans du XII^e s., en calcaire de Meuse, proviennent de la chapelle de Reppe (Andenne).



Quartier de la gare © Colguy

| AV. ALBERT I^{ER} |

L'ancien boulevard du Nord qui conduisait à la gare a reçu une nouvelle dénomination en décembre 1918 rendant ainsi hommage au roi Albert I^{er}. Au centre d'un important quartier industriel dès le milieu du XIX^e s., cette importante voirie abritera notamment, aux numéros 8-10, de 1860 à 1938, les ateliers Nestor Martin.



Hôtel de la cloche © JLB

| LE LONG DE LA MEUSE | 18

Hôtel de la Cloche (quai de la Batte 10). L'édifice tire son nom de la cloche qui annonçait l'arrivée à quai des voyageurs venant de Namur et de Liège. Ce fut un hôtel jusqu'à la Révolution française avant d'abriter de nombreuses familles dès le milieu du XIX^e s. Il s'agit d'un des plus beaux exemples d'architecture mosane du début du XVII^e s.



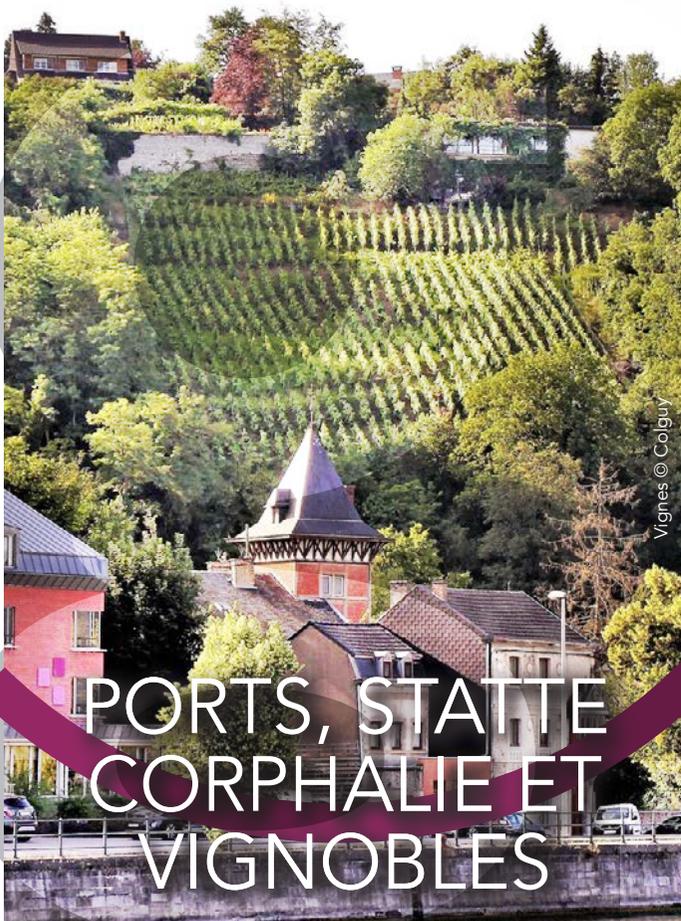
Aux chats qui rient © Colguy

| AUX CHATS QUI RIENT |

(quai de Compiègne 62)
Cette ancienne auberge (actuellement restaurant) était connue sous le nom de « Kakirie », « Kakeyrie » ou « Aux chats qui rient ». Ce nom proviendrait du terme « kakillerie », une déformation de « castillerie » désignant, au XV^e s., une maison fortifiée.

| LÉPROSERIE DES GRANDS MALADES | (quai de Compiègne 54)

Si la date de fondation de cet hospice reste incertaine, il n'en demeure pas moins que sainte Yvette (ou Julette) consacra sa fortune et sa vie aux lépreux s'y retira à la fin du XII^e s.



Vignes © Colguy



RIVE GAUCHE

Batta - Saint-Victor - La Buissière - La gare
Saint-Pierre - Statte - Vignobles - Corphalie

| À LA DÉCOU- VERTE DES VIGNOBLES |

Le premier document démontrant l'existence d'un vignoble à Huy remonte au début du IX^e s., Huy fait figure de capitale belge de la viticulture, mais le déclin s'amorce peu à peu. En 1963, l'architecte Charles Legot décide de défricher le coteau de l'ancien vignoble de la léproserie qui jouxte sa maison : le Clos Bois Marie est né et, dans son sillage, d'autres Hutois passionnés feront revivre la vigne, principalement rive gauche (Clos Saint-Hilaire, Clos du Roc, Closerie des Prébendiers, Clos de la Buissière, Clos du Bois Marie : Hautes Vignes) mais aussi rive droite, dans la vallée du Hoyoux (Clos Duresse).

- **Clos de la règle Vignoble Bio** (Chée de Waremmes 142a) : visites organisées toute l'année sur réservation. Info : +32(0)494/50 34 43 ou +32(0)494 50 34 44
- **Closerie des Prébendiers** (Thier des Malades 16) : visites possibles de mai à fin août/début septembre sur rendez-vous. Info : +32(0)85/21 12 23
- **Clos de la Buissière** (Chemin de la Buissière 44) : ouvert de juin à août. Info : +32(0)85/23 37 46
- **Vignoble Bois Marie (Hautes Vignes)** (Chée de Waremmes) : ouvert toute l'année sur réservation. Info : +32(0)477/89 75 15

Attention : la circulation dans les vignobles est difficile !



Église sSaint-Étienne © Colguy

| STATTE | • Ancienne église Saint-Étienne-au-Mont

L'origine de l'église se perd dans le temps. Le bâtiment actuel est le résultat de la démolition partielle, en 1899, d'un sanctuaire construit en 1618 et restauré en 1735. Un cimetière entoure l'édifice ; plusieurs pierres tombales du XVII^e s. ornent la tour.

• En empruntant le chemin de Messe

Les Statts (habitants de Statte) devaient gravir ce chemin pavé pour se rendre à la messe à Saint-Étienne-au-Mont avant la construction de l'église actuelle au pied du rocher.

• Calvaire du Thier de Statte

À l'entrée du chemin de Messe se dresse un Christ en croix en bois, peut-être du XIV^e s.

• Église Saint-Étienne

(rue René Dubois).

L'église a été dévastée par un incendie en 1938 et a été reconstruite dans un style néoroman entre 1946 et 1950. N°13-15 : maison construite en 1627. N°71-73 : cet ensemble des XVII^e et XVIII^e s. se compose de deux bâtisses dont le n°73 est daté de 1668.

PORTS, STATTE CORPHALIE ET VIGNOBLES

D'un port à l'autre, de Statte à Corphalie via les vignobles



SELFIE SPOT

Porte d'entrée nord de la ville, Statte concentre en ses murs une gare ferroviaire et un port de plaisance. Coincé entre Meuse, Mehaigne et rochers, le quartier est aussi connu pour son entreprise, les Moulins de Statte, qui fabrique et commercialise des farines panifiables dont la célèbre farine Bayard.

| SELFIE SPOT |

du parking de la maison de repos du Mont Falise (Chée de Waremmes 139), découvrez un admirable panorama sur la vallée de la Meuse et la ville de Huy.

| PORTS DE PLAISANCE |

- **Port de Corphalie**
Quai de Compiègne 69
+32(0)85/21 35 85
royal.yacht.club.de.huy@gmail.com
www.royal-ych.be
- **Port de Statte**
Port de Statte 7
+32(0)85/23 14 33
royal.yacht.club.de.huy@gmail.com
www.royal-ych.be



Royal Yachting club de Huy - Port de Corphalie © Colguy



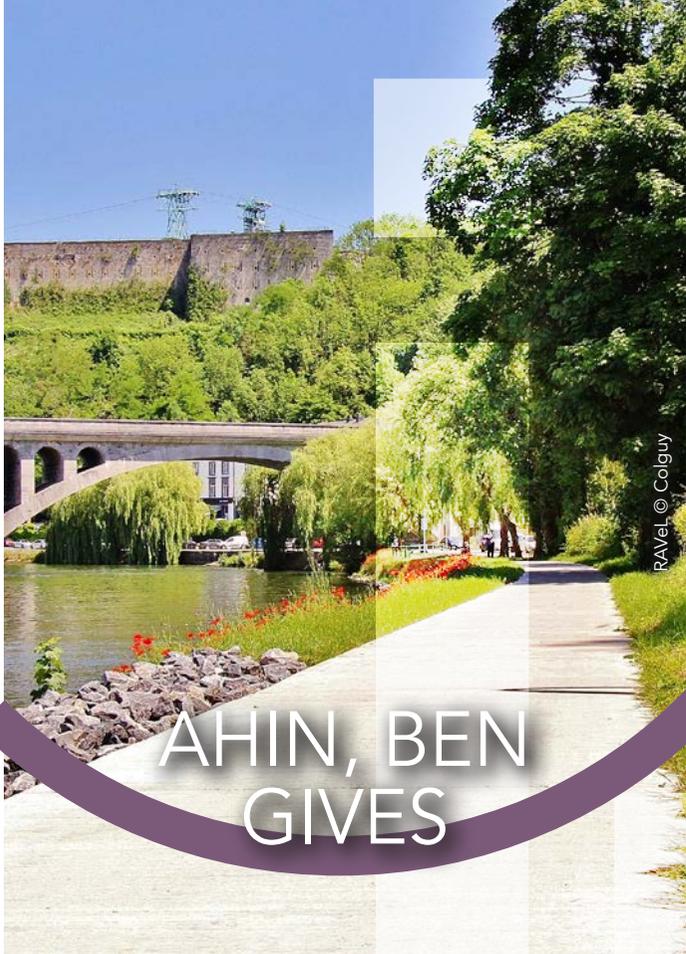
Le réveil du géant de Statte © Colguy



Royal Yachting club de Huy - Port de Statte © C. Distèche

ITINÉRAIRE

Ahin - Ben - Gives - Solières -
Tihange - La Neuville - Institut
Tibétain - Huy-Sud - Hoyoux



RAVeL © Colguy

AHIN, BEN GIVES

**Huy, la naturelle,
au fil du RAVeL**

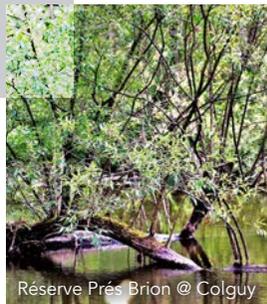
Ancienne commune regroupant les villages de Gives, Ben, Ahin, Solières et Saint-Léonard, Ben-Ahin s'étire sur 8 km le long de la Meuse. Le long du RAVeL ou en s'écartant un peu...



Fontaine d'Ahin © Colguy



Chapelle Saint-Roch © Colguy



Réserve Prés Brion © Colguy



Château d'Ahin © Colguy



Le Petit Parc ©



Réserve Prés Brion © Colguy

| AHIN |

- **Pont Père Pire**
- **Château d'Ahin** : situé chaussée de Dinant, ce château subit d'importants remaniements à la fin du XIX^e s. et au début du XX^e s.
- ◆ **Puits à Saint-Léonard** : sur les hauteurs d'Ahin, rue des Cyclamens, point d'eau en forme de pain de sucre qui daterait du XVIII^e s.
- **Fontaine d'Ahin** : en souvenir du temps passé, une petite lavandière, sculptée par Marcel Taton en 1999.

| BEN |

- ◆ **Chapelle Saint-Roch** : rue Saint-Roch. Construit au XVIII^e s., ce modeste édifice abrite une statue du saint éponyme.
- **Le Petit Parc** : à y découvrir : alpagas, lynx, loups, grues, rapaces... Restauration possible. Toute l'année, du mardi au dimanche. www.lepetitparc.be - Rue de la Poterie 2.

| GIVES |

- **Réserve naturelle des Prés Brion** : zone humide d'intérêt botanique reconnu, bordée de champs, provenant de l'exploitation de fosses d'argile plastique désormais transformées en mares. Site majeur pour ses nombreuses espèces de libellules, son grand intérêt paysager résulte de sa forêt alluviale, caractéristique des zones marécageuses du lit majeur de la Meuse.
- **Iles de Bourie** : réserve naturelle domaniale, véritable sanctuaire pour les oiseaux d'eau (fuligules, grèbes, martins-pêcheurs...)



RAVeL Gives @ JLB

Le saviez-vous ?

À Huy, plus d'un tiers du territoire est boisé et un réseau dense de sentiers et chemins publics y totalise plus de 100 km. Vous souhaitez les découvrir ? Une **carte de promenades est disponible à l'Office du Tourisme et à l'Écomusée au prix de 5€.**

Cartes RAVeL également disponibles à l'Office du Tourisme.

20/25
km

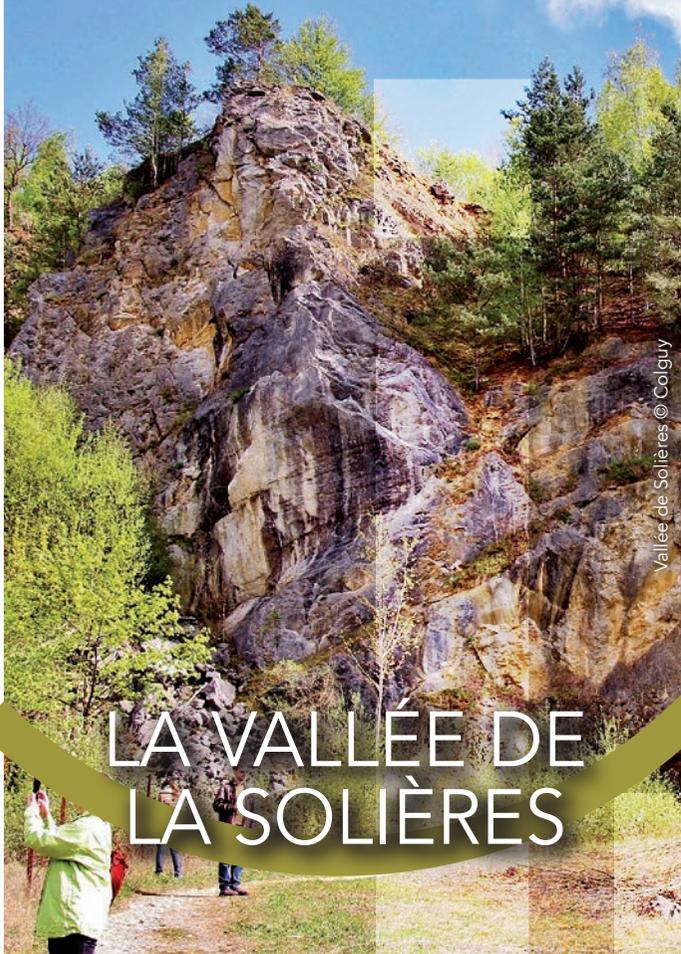
| LE BON PLAN |



- **+/- 25 km : boucle Huy-Andenne-Wanze-Huy**
Entièrement plat en longeant la Meuse. Parking gratuit à deux pas du RAVeL, port de la Neuve Voie (en contrebas de la chaussée Napoléon, rive droite).



- **+/-20 km : boucle Ahin-Andenne-Wanze-Ahin**
Parking gratuit au Shopping Mosan, accès direct au RAVeL. Au retour, emprunter le pont Père Pire.

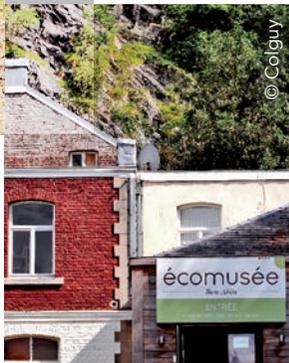


Vallée de Solières © Colguy

LA VALLÉE DE LA SOLIÈRES

L'Écomusée, point de départ d'une découverte de la vallée de la Solières

Protégée dans le cadre de Natura 2000, la vallée de la Solières vous invite notamment à rejoindre le hameau de La Sarte à Ben et le village de Solières par l'ancienne voie du tram. Une promenade bucolique et vivifiante le long d'une rivière aux charmes intacts serpentant dans un écrin de verdure exceptionnel.



© Colguy



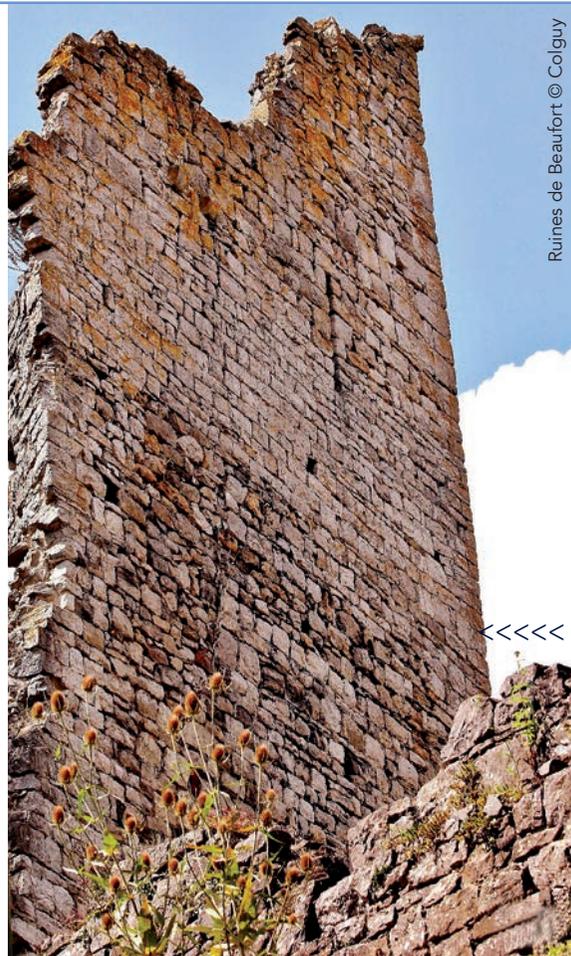
ITINÉRAIRE

Ahin - Ben - Gives - Solières - Tihange - La Neuville - Institut Tibétain - Huy-Sud - Hoyoux

| L'ÉCOMUSÉE DE BEN-AHIN |

Celui-ci se situe au pied des ruines du château de Beaufort. Il a pour but d'offrir un espace éducatif, ludique et expérimental qui illustre, pour notre région, l'aventure de l'homme et son environnement à travers l'histoire.

En pratique : accessible du 02 avril au 29 octobre, tous les dimanches de 14h à 17h. En juillet et en août, du mardi au dimanche de 14h à 18h. Toute l'année, sur simple demande au +32(0)85/21 13 78 ecomusee@huy.be www.ecomusee-ben-ahin.net Accès gratuit - Avenue de Beaufort 65, Ben-Ahin.



Ruines de Beaufort © Colguy

À NE PAS MANQUER À PROXIMITÉ



Chasse au trésor dans les bois de la Solières. Au départ de l'Écomusée. Brochure disponible sur place à tout moment ou encore à l'Office du Tourisme. Gratuit !

| CHAPELLE SAINT-EUTROPE |



Rue du Vieux Moulin, au cœur du village de Solières. Vraisemblablement érigée au XVIII^e s., elle abrite une statue de Saint-Eutrope en bois polychrome. L'eau qui jaillit au pied de la chapelle est réputée pour soigner les otites.

| RUINES DE BEAUFORT |

À la fin du XII^e s., le château de Beaufort est construit sur un éperon rocheux dominant la Meuse. Il constitue un important bastion de la principauté de Liège contre le comté de Namur. Au XIII^e s., les seigneurs de Beaufort se détournent de l'autorité liégeoise et font allégeance au comte de Namur, déclenchant la guerre de la Vache. Le château passe alors entre les mains des comtes de Namur puis des ducs de Bourgogne. C'est en 1430 qu'il est détruit par les Hutois qui redoutent la présence de cette forteresse ennemie à quelques kilomètres de leur ville.



Vallée de Solières © Colguy



Le saviez-vous ?

À Huy, plus d'un tiers du territoire est boisé et un réseau dense de sentiers et chemins publics y totalise plus de 100 km. Vous souhaitez les découvrir ? Une carte de promenades est disponible à l'Office du Tourisme et à l'Écomusée au prix de 5€.

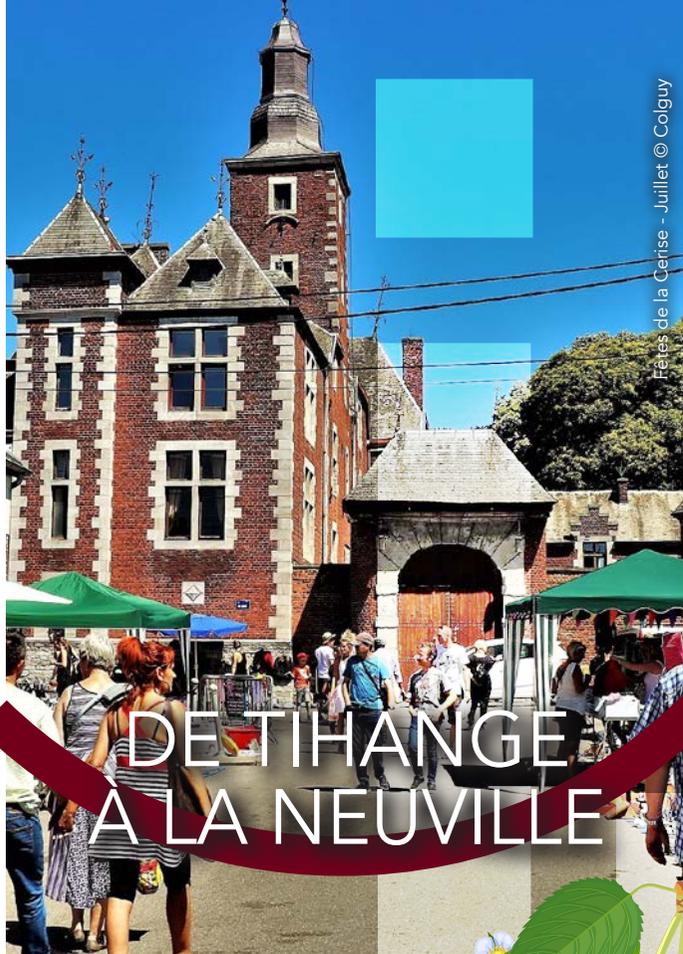
Cartes RAVeL également disponibles à l'Office du Tourisme.



Ruines de Beaufort © C. Graindorge

Attention,

La découverte des ruines n'est possible qu'à des dates bien spécifiques. S'adresser à l'Écomusée pour toute information.



Fêtes de la Cerise - Juillet © Colguy

DE TIHANGE À LA NEUVILLE

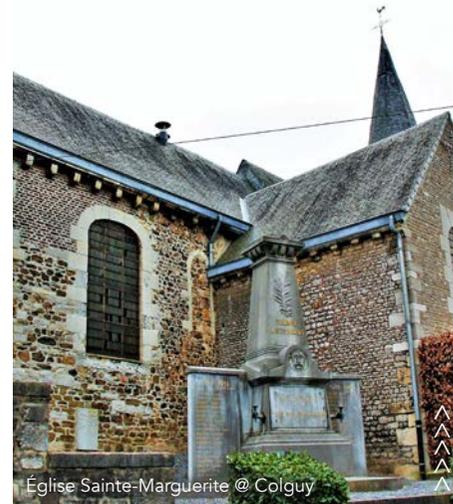
Huy, la naturelle

Ancien jardin de Huy, réputé au début du XX^e s. pour sa culture de la fraise, Tihange se caractérise par sa vaste étendue boisée et propose au regard du promeneur de nombreux édifices.



| ANCIENNE ABBAYE DU NEUFMOUSTIER |

En direction de Tihange, avenue Louis Chainaye. Cette abbaye tire son nom du quartier où une communauté s'établit vers 1100. Prieuré jusqu'en 1208, elle aurait été fondée par Pierre l'Ermite de retour de Terre Sainte. Aménagée en quadrilatère, elle était fermée au sud par l'église en croix latine – dotée d'une crypte et reconstruite au XVI^e s. – et au nord par un hôtel abbatial du XVIII^e s. Vendue comme bien nationale, elle est amputée de l'église en croix latine – dotée d'une crypte et reconstruite au XVI^e s. – et au nord par un hôtel abbatial du XVIII^e s. Seules subsistent deux ailes (XVI^e s.) du cloître gothique.



Église Sainte-Marguerite @ Colguy



Musée de Tihange @ Colguy

| ÉGLISE SAINTE-MARGUERITE |

Le noyau de cet édifice remonte au XIII^e s. mais il a subi divers remaniements aux XVII^e et XVIII^e s. Les fonts baptismaux en pierre datent du XIV^e s. On peut aussi y admirer plusieurs monuments funéraires, un mobilier de qualité et une riche statuaire du XVIII^e s. Le presbytère, à côté de l'église, est flanqué d'une gracieuse tourelle d'escalier.

| ÉGLISE SAINTE-GERTRUDE |

Du XVI^e s. subsistent la tour et les chapelles du transept. L'édifice doit sa reconstruction en 1706 à Lambert d'Olne. On y remarque une intéressante Vierge du XVII^e s.

| LE MUSÉE DE LA VIE TIHANGEOISE |

Installé dans l'ancienne maison communale, celui-ci présente des outils, des objets, des maquettes, relatifs à la vie d'autrefois. On peut y voir la cuisine de nos (arrière-)grands-parents, une classe d'école primaire du début du XX^e s., une fonderie de cloches, des œuvres d'artistes et d'écrivains du village... Des expositions temporaires d'objets rares et/ou curieux ont lieu ponctuellement. Rue du Centre, 19 à Tihange - tél : +32(0)498/338.105 ; Toute l'année sur demande (individuels, groupes et écoles). Visites guidées sur réservation pour un groupe de minimum 10 personnes. Tarifs : gratuité - Visites guidées sur réservation.



Bois de Tihange @ Colguy

<<<<<<



Le saviez-vous ?

À Huy, plus d'un tiers du territoire est boisé et un réseau dense de sentiers et chemins publics y totalise plus de 100 km. Vous souhaitez les découvrir ? Une carte de promenades est disponible à l'Office du Tourisme et à l'Écomusée au prix de 5€.

Cartes RAVeL également disponibles à l'Office du Tourisme.

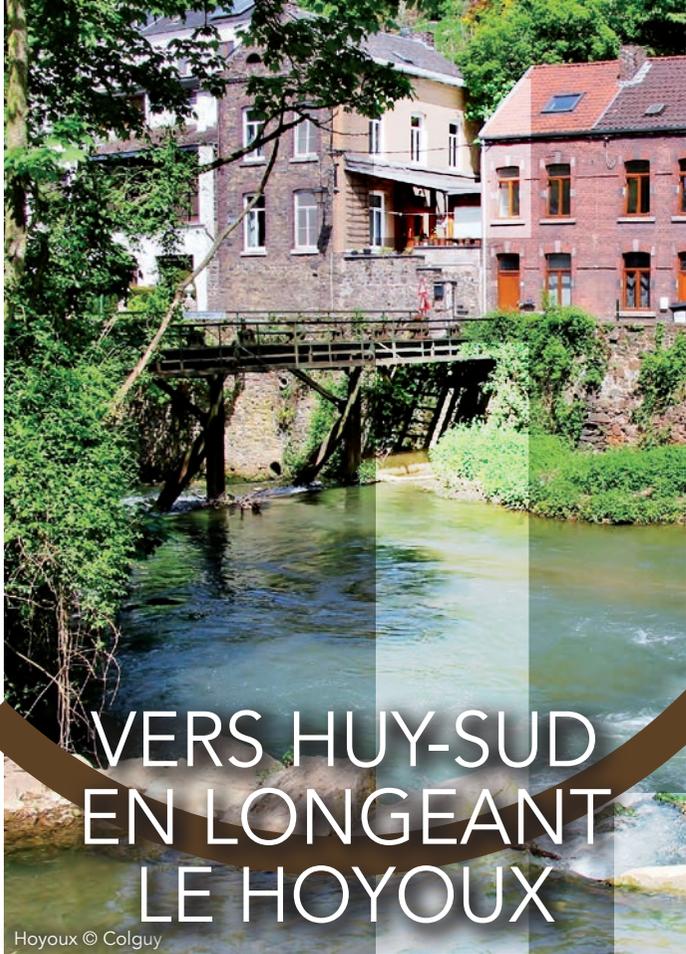
Conseil balade tihangeoise : en forêt au départ du chemin du Chera.
+ Parcours pédagogique dans les bois de Tihange > www.visithuy.be



Institut Tibétain @ VDH

| INSTITUT TIBÉTAIN YEUNTEN LING |

Un des plus grands centres de ce type en Europe. On y propose des stages intensifs, résidentiels et de retraite. Visite guidée en FR et NL chaque dimanche à 13h30. Accueil à 13h15. Visite guidée pour groupe sur réservation. +32(0)85/27 11 88 - yeunten.ling@tibinst.org www.institut-tibetain.org - Château de Fond l'Évêque Promenade Saint-Jean l'Agneau, 4 à Tihange.



VERS HUY-SUD EN LONGEANT LE HOYOUX

Hoyoux © Colguy

Huy, la naturelle

Huy-Sud est un des anciens quartiers industriels de Huy. Il s'est développé, dès le Moyen-Âge, grâce à la force motrice du Hoyoux. On vous suggère de suivre ce cours d'eau pour mieux découvrir cette voie d'accès vers le Condroz namurois et l'Ardenne.



Vallée du Hoyoux © Colguy



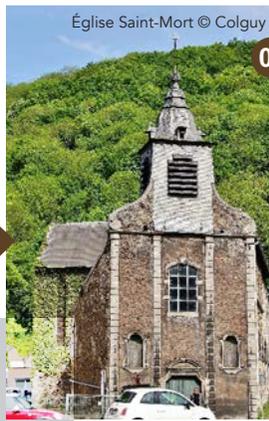
ITINÉRAIRE

Ahin - Ben - Gives - Solières - Tihange - La Neuville - Institut Tibétain - Huy-Sud - Hoyoux



Église Saint-Remi © Colguy

01



Église Saint-Mort © Colguy

03



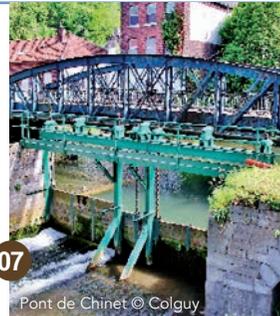
Gabelle © Colguy

05



Place des Italiens © Colguy

06



Pont de Chinnet © Colguy

07



Viaduc de Chinnet © Colguy

08



Écuries du Château de la Mostée © Colguy

09

01 19 Église Saint-Remi (rue des Foulons) : église élevée en 1742 et agrandie vers le chœur en 1882-1885.

2. Rue des Tanneurs, n°23 : jolie petite maison du XVI^e s.

03 Église Saint-Mort (rue des Trois Ponts) : reconstruite au XIII^e s., à l'emplacement d'édifices plus anciens (XI^e s.-XII^e s.), l'église connaîtra plusieurs remaniements postérieurs au Moyen-Âge.

4. Centre Hospitalier Régional de Huy (rue des Trois Ponts) : l'institution actuelle a bâti sa réputation sur la Clinique Reine Astrid dont la première pierre est posée en 1952.

05 Rue Sainte-Catherine : rue bordée d'habitations ouvrières des XIX^e et XX^e s. Remarquez, à côté du n°35, l'escalier de Gabelle qui vous conduit au hameau de La Sartre. À l'arrière du parking du n°109 se dresse l'édicule qui abrite la source alimentant le Bassinia.

06 Place des Italiens : place inaugurée en 1996 à l'occasion du 50^e anniversaire de l'arrivée des Italiens en Belgique. Une importante

communauté s'installa en effet dans ce quartier pour travailler dans nos industries. La fresque murale est l'œuvre de Robert Alonzi (1996) et la sculpture est signée Alain Robert (2005).

07 Pont de Chinnet (chaussée des Forges) : datant de 1893, l'édifice enjambant le Hoyoux relia la rue Sainte-Catherine à la chaussée des Forges.

08 Viaduc de Chinnet (chée des Forges) : en direction de Marchin, la chaussée des Forges passe sous deux arches d'un ouvrage ferroviaire ; le viaduc date de 1872.

09 Écuries du château de la Mostée (chée des Forges) : passé le viaduc de Chinnet, se blottissait dans un écrin de verdure le château de la Mostée (1895) dont il ne subsiste que les écuries.

10. Thier Duresse, n° 1 à 5 : ensemble de maisons ouvrières daté de 1859. n°39 : vignoble « Clos de Duresse »

11. Pré à la Fontaine : le petit bâtiment datant de 1777 abrite une fontaine minière qui, à partir de 1717 et jusqu'au XIX^e s., connut un certain engouement.

05 km



| BALADE |

L'exploration de ce quartier est proposée aux piétons et aux cyclistes via le réseau PICVerts au départ de la Grand-Place, jusqu'au lieu-dit Régissa (commune de Marchin), soit 5 km de découverte entre collines et Hoyoux. À Régissa, jonction avec le RAVeL 126 (Ciney à 33km).

1 | PARC MONT MOSAN |

À deux pas du centre de Huy, sur les hauteurs de La Sarte, **une aire de jeux parmi les plus importantes de la région, réputée pour ses spectacles** d'otaries, de phoques, de perroquets, son mini-zoo (kangourous, cochons, chèvres, ratons...) et ses balades à poney. Parking gratuit, restauration et cafétéria.
Avril > août : tous les jours : 10h>19h / Sept. & Oct. : tous les week-ends : 10h>19h
Infos : +32(0)85/23 29 96 - www.montmosan.be - Plaine de La Sarte

2 | PISCINE COMMUNALE |

En cours de rénovation. Futur centre aquatique. +32(0)85/25 50 23 - info@regiesportivehutoise.be - regiesportivehutoise.be - Avenue Godin-Parnajon à Huy

3 | ST-JACQUES-DE-COMPOSTELLE |

Huy se situe sur la « Via Mosana » et propose aux pèlerins de découvrir sa richesse patrimoniale en suivant le chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle. **Découvrez la place Saint-Jacques** (entre la rue Sous-le-Château et l'avenue des Ardennes) qui tient son nom de l'ancien hospice des pèlerins (fondé au XV^e s. et abandonné en 1760). Un dépliant sur ce thème est disponible à l'Office du Tourisme.

4 | BIBLIOTHÈQUE |

Cette institution a fêté en 2013, ses 150 ans d'existence. Elle est installée dans les bâtiments de l'ancien Athénée Royal depuis 1987. N'hésitez pas à aller consulter, en lecteur libre, la **base collection d'ouvrages sur l'histoire de la ville, ou la presse du jour**. Internet gratuit à l'Espace public numérique. Horaire sur www.bibliohuy.be ou au +32(0)85/23 07 41
Rue des Augustins 18b

5 | CINÉMA, IMAGIX |

Sept salles de cinéma (1500 places assises). Programmation quotidienne. Week-end, mercredi et congés scolaires dès 14h. Autres jours dès 17h30.
+32(0)85/25 14 01
info@imagix.be
tickets.imagix.be
Avenue Delchambre 8.

6 | CENTRE CULTUREL |

Bâtiment de style Art déco dessiné par les architectes Polak et Hoch. Son inauguration a lieu le 7 novembre 1927 à l'emplacement même du théâtre construit en 1865 et ravagé par un incendie en 1925. Entièrement rénové en 2000, il possède une capacité de 900 places. Opérateur culturel régional important, le Centre culturel propose une **riche programmation. (Théâtre, concerts, « Exploration du monde », ciné-club, jeune public, expositions...)** Possibilité de visite accompagnée. Réservation indispensable au +32(0)85/21 12 06 - info@cchah.be - Avenue Delchambre, 7a. Parking gratuit. Infos et programmation : centrecultureldehuy.be

7 | BOWLING |

Accessibles dès 3 ans ; possibilité de pistes adaptées pour - de 12 ans et les personnes à mobilité réduite. Ouvert tous les jours de 11h à minuit. Avenue Delchambre 10
+32(0)85/71 48 48 - www.bowlingdehuy.be

8 | LES JARDINS DE LA SAUVENIÈRE |

Sur les coteaux de la Sarte, accessible depuis la route de Hamoir par un chemin, découvrez la **ferme-château de la Sauvenière** (XVIII^e - XIX^e s.). Vous y admirerez des vergers, des ifs de près de 2,5m de diamètre, des châtaigniers de plus de 300 ans, des buis tricentenaires, des arbres d'ornement... **mais aussi le jardin toipaire, les ruchers et une vue panoramique sur Huy et la vallée.** Accessible à certaines dates. 085 21 10 52
Chemin de la Sauvenière 2.

9 | L'ATELIER ROCK | 20

Créé en 1988, **centre des musiques actuelles, il est le premier du genre en Wallonie.** Si sa vocation première est l'enseignement de la musique, l'Atelier Rock propose aussi des concerts, promotion des artistes et offre un soutien aux jeunes musiciens. Tél +32(0)85/25 03 59 - +32(0)495/46 58 89 - www.atelierrock.be - Quai Dautrebande 7.

Les >>>>> immanquables à Huy

- FÉV. > Traversée hivernale de la Meuse
- AVR. > Flèche Wallonne Festival des arts de la rue
« Les unes fois d'un soir »
- JUIN > Huy Night Run
> Fête de la musique
> Huy en braderie
> Ça Jazz à Huy
- JUIL. > Welcome in the Park
- AOÛT > Les bouquinistes sur les quais de la Meuse
> Foire du 15 août
> Festival d'art
- SEPT. > Journées du Patrimoine
- OCT. > Festival du premier film européen
- NOV. > Rallye du Condroz
> Marché de la Sainte-Catherine
- DÉC. > Plaisirs de Noël

LE MARCHÉ HEBDOMADAIRE |

Le marché du mercredi est présent depuis plusieurs décennies. La centaine d'échoppes s'étale avenue Delchambre et avenue des Ardennes (marché alimentaire) de 8h à 13h.



Vue aérienne de Huy © Ph. Luc

Infos pratiques



Nombreux choix de gîtes et de chambres d'hôtes.

Liste disponible à l'Office du Tourisme.

| SE LOGER |

- **Hôtel du Fort et sa Réserve** (Chaussée Napoléon 5-9)
+32(0)85/21 24 03 - www.hoteldufort.be - info@hoteldufort.be
- **Hôtel Sirius** (Quai de Compiègne 47)
+32(0)85/21 24 00 - www.hotelsirius.be - info@hotelsirius.be
- **Domaine du château de la Neuville** (Avenue de l'Industrie 62)
+32(0)85/31 18 33 - www.chateaudelaneuville.be
chateaudelaneuville@outlook.be
- **Hôtel du Château d'Ahin** (Chaussée de Dinant 14)
+32(0)85/21 64 51 - www.hotelduchateau.be
info@hotelduchateau.be

| GALERIES ET ESPACES D'EXPOSITION |

- **Espace Saint-Mengold**
(Place Verte) +32(0)85/21 78 21
- **Galerie Juvénal**
(Place Verte) +32(0)485/75 62 03
- **Titus Galerie** (rue du Pont 26)
FB Titus galerie - fabphotos.be
+32(0)475/91 25 81
- **Le Nouvel Essor**
(rue Vankeerberghen 20)
+32(0)85/23 24 35
- **Académie des Beaux-Arts**
(rue de l'Harmonie 1) +32(0)85/21 55 53
- **L'Atelier du 2A**
(rue des Esses 2A) +32(0)499/82 99 29
- **Hôtel de ville**
(Grand-Place 1) +32(0)85/21 78 21
- **L'Atelier**
(quai de la Batte 5) +32(0)475/47 82 85
- **Galérie CaD** (rue des Augustins 22)
www.galeriecad.be +32(0)85/82 87 57 +32(0)475/34 07 17

Vous logez à Huy et vous souhaitez pratiquer une activité sportive lors de votre séjour ?

| FAN DE SPORT |

Natation : piscine communale : +32(0)85/21 35 96 ;
Tennis : new tennis Huy : +32(0)85/21 11 19 - Neuf Bonniers : +32(0)85/23 02 08 ;
Fitness : Arona Fitness : +32(0)85/71 48 88, Lifestyle : +32(0)85/23 53 05, Basic Fit : +32(0)2/588 77 10, CrossFit : +32(0)495/33 40 45 ;
Jogging : en ville, RAVeL à Ben-Ahin, > PICVerts vallée du Hoyoux, piste d'athlétisme hall omnisports (accès rue de la Campagne ou rue des Saules).
Vélo : vallée de la Meuse, vallée du Hoyoux... VTT : Bois de Tihange et de Ben-Ahin.
Parcours trails : urbain et forestier. www.visithuy.be

**Se loger,
se divertir,
profiter !**

| INFOS UTILES |

- **Ville de Huy** (tous les services) : +32(0)85/21 78 21 / www.huy.be
- **Office du Tourisme de Huy** : +32(0)85/21 29 15 / visithuy.be
- **Maison du Tourisme Terres-de-Meuse** : +32(0)85/21 29 15 / www.terres-de-meuse.be
- **Centre Culturel** de l'Arrondissement de Huy : +32(0)85/21 12 06 / centrecultureldehuy.be
- **Commerces** : www.visithuy.be
- **Info TEC** : +32(0)4/361 94 44 / www.infotec.be
- **Info train** : +32(0)2/528 28 28 / www.sncb.be
- **Police de Huy** : +32(0)85/27 09 00 / www.police.huy.be
- **Centre Hospitalier Régional de Huy** : +32(0)85/27 21 11
www.chrh.be
- **Poste de garde de médecine générale** (WE et jours fériés) +32(0)85/61 17 33



Huy centre



Légende

- Vieux Huy
- Bibliothèque
- Bowling
- Centre culturel
- Cinéma
- Eglise
- Gare
- Hôpital
- Li Bassinia
- Office du Tourisme
- Parking
- Parking mobil homes
- Piscine
- Point de Vue
- Police
- Poste
- Mont Mosan

Cimetière de la Buisserie

Parc des Récollets

Parc Vierset

Square Henrion

Vieux Huy

La Meuse

Mur de Huy

← AHIN, BEN, GIVES, SOLIÈRES





partout à Huy



ICI
Office du
tourisme
de Huy



visithuy.be
f Visithuy



édité en 2023

Bibliographie : DECHESNE, Pierre (dir.), « Les Rues de Huy depuis René Dubois » - 1910-2010. Une contribution à leur histoire », Huy, 2010 DUBOIS, René, « Les Rues de Huy. Contribution à leur histoire », Huy, 1910/ LEMEUNIER, Albert (dir.), « Sur les pas de Colin Maillart... », Huy, 1983/ Mémo-Huy asbl, carnets thématiques de visites guidées // « Le patrimoine monumental de la Belgique. Wallonie. Volume 15. Province de Liège. Arrondissement de Huy. Entité de Huy. Liège, 1990 » //RASCHEVITCH, Sonia, « Le patrimoine de Huy » (Carnets du Patrimoine n°94), Institut du Patrimoine wallon, Namur, 2012.
Remerciements : Aux photographes - Au service communication de la Ville de Huy.
Avec le soutien du Commissariat Général au Tourisme.

